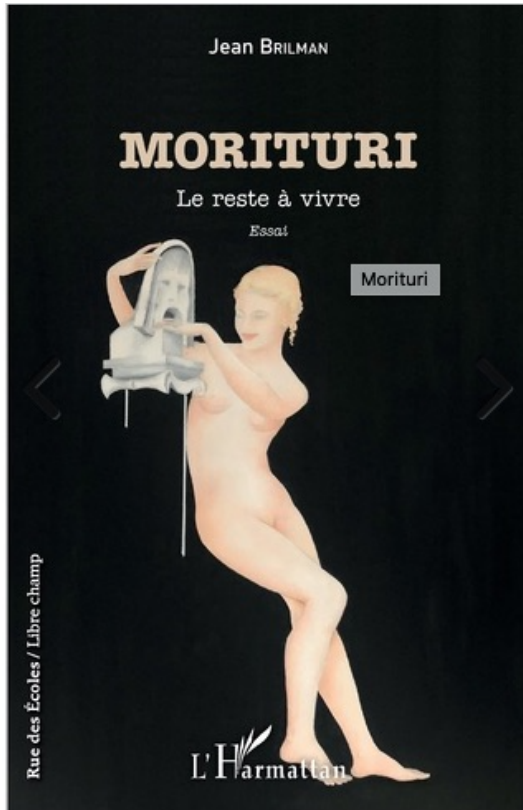


## MORITURI, le reste à vivre par Jean Brilman



*La Bocca de la Verita*, peinture de Marthe Brilman,  
Jardin du Luxembourg, site web [marthebrilman.com](http://marthebrilman.com)

*Jean Brilman, polytechnicien (1959), a écrit une vingtaine d'ouvrages sur le management des organisations, quelques récits et romans sur l'aventure coloniale et ses voyages en Chine et un opuscule de poèmes.*

Les morituri sont les personnes de plus de 80 ans. Elles sont 4,2 millions en France dont 1 million qui souffrent de troubles cognitifs. Leur vie se déroule hors des médias, dans le silence des familles et des maisons de retraite. Elles ont déjà pénétré dans l'antichambre de l'oubli.

L'auteur dresse un tableau des récits de vie de cette confrérie des futurs mourants. Pour les morituri, voici un miroir dans lequel ils pourront se reconnaître.

L'évolution très rapide des technologies et des mœurs pourrait dénier toute valeur aux expériences d'une si longue vie. Leur « monde d'Avant » se transforme en ce « monde d'Après », sous leurs yeux. Mais le destin incertain de leur descendance les inquiète plus que leur propre futur de plus en plus limité. Cet ouvrage soumet aux lecteurs du XXI<sup>e</sup> siècle quelques rares enseignements.

Si ses pérégrinations le placent entre les mains d'octogénaires du XXI<sup>e</sup> siècle nés dans les années 2020, ils pourront comparer leur vie, leurs savoirs et leurs croyances à celle de leurs ancêtres nés dans les années 1930 à 1940.